

Seminario-Seminar Conexiones literarias angloespañolas Anglo-Spanish Literary Connections 27 de septiembre de 2013 Edificio Histórico (Aula Francisco de Vitoria) Facultad de Filología (Aula Magna)

Programa

Edificio Histórico - Aula Francisco de Vitoria

☞ 9:30. Inauguración

☞ 10:00 - 10:45. Karen Lipsedge (Kingston University):
Samuel Richardson's *Pamela* and Eighteenth-Century Spain

☞ 10:45 - 11:30. Fuencisla García-Bermejo, Pilar Sánchez y
Javier Ruano (Universidad de Salamanca):

The Salamanca Corpus: A Digital Archive of Dialect Texts

☞ 12:15 - 13:00. Ana Sáez-Hidalgo (Universidad de Valladolid):
A Letterless Englishman of Letters: Joseph Shepherd as 'ilustrado'

☞ 13:00 - 13:45. Brycchan Carey (Kingston University):
Black Legend or Distant Memory? British Abolitionism and
the Problem of Spanish Slavery

Facultad de Filología - Aula Magna

☞ 16:00 - 16:45. Norma Clarke (Kingston University):
'The Sancho Panza of English Literature': Oliver Goldsmith,
the Early Novel, and Don Quixote

☞ 16:45 - 17:30. Miriam Borham Puyal (Universidad de Salamanca):
Seduction as Instruction: Romantic Visions and Cervantean
Anti-Romance in Eighteenth-Century Quixotic Novels

Organizan:
**Kingston
University**
London



**UNIVERSIDAD
DE SALAMANCA**
CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL



DEPTO. DE LIT. ESPAÑOLA
E HISPANOAMERICANA
DEPTO. DE FILOLOGÍA INGLESA

Información: www.usal.es/gesxviii