

21 h.)	21 h.)	21 h.)	21 h.)	21 h.)		
3 Metodología de la investigación literaria, Prf. García-Bermejo (9-11 h.) Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Prfa. Ruiz Barrionuevo (11-13 h.) Teoría del lenguaje literario. Prof. Pérez Bowie (11-13.30) Aula 2 Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19) Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)	4 Metodología de la investigación literaria, Prf. García-Bermejo (9-11 h.) Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Prfa. Ruiz Barrionuevo (11-13 h.) Teoría del lenguaje literario. Prof. Pérez Bowie (11-12.00) Aula 2 Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19) Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)	5 Metodología de la investigación literaria, Prf. García-Bermejo (9-10 h.) Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Prfa. Ruiz Barrionuevo (11-13 h.) Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19) Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)	6 Libre de 9-11 h. Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Prfa. Ruiz Barrionuevo (11-13 h.) Teoría del lenguaje literario. Prof. Pérez Bowie (11-13.30) Aula 2 Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19) Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)	7 Libre de 9-11 h. Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Prfa. Ruiz Barrionuevo (11-13 h.) Teoría del lenguaje literario. Prof. Pérez Bowie (11-13.30) Aula 2 Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19) Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)	8	9
10 Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas (9-11 h.) Metodología de la investigación literaria, Pfra. Noguero Jiméñez (11-13,30 h.) Libre de 13,30-20 h.	11 Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas (9-11 h.) Metodología de la investigación literaria, Pfra. Noguero Jiméñez (11-13,30 h.) Libre de 13,30-20 h.	12	13 Teoría del lenguaje literario. Prof. Pérez Bowie (9-11) Metodología de la investigación literaria, Pfra. Noguero Jiméñez (11-13,30 h.) Libre de 13,30-20 h.	14 Teoría del lenguaje literario. Prof. Pérez Bowie (9-10) Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas (10-11 h.) Metodología de la investigación literaria, Pfra. Noguero Jiméñez (11-13,30 h.) Libre de 13,30-20 h.	15	16
17 Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas (9-11 h.) Metodología de la investigación literaria, Pfra. Noguero Jiméñez (11-13,30 h.) Libre de 13,30-17 h.	18 Metaficción y metaliteratura. Prof. Pardo García (9-11 h.) Metodología de la investigación literaria, Pfra. Noguero Jiméñez (11-13,30 h.) Libre de 13,30-17 h.	19 Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas (9-11 h.) Narrativa Hispanoamericana, Prfa. Noguero Jiméñez (11-13 h.) Libre de 13-17 h.	20 Metaficción y metaliteratura. Prof. Pardo García (9-11 h.) Narrativa Hispanoamericana, Prfa. Noguero Jiméñez (11-13 h.) Libre de 13-17 h.	21 Libre de 9-10 h. Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas (10-11 h.) Ensayo español contemporáneo Prof. R. de la Flor (11-13 h.) Libre de 13-17 h.	22	23

<p>Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.)</p>	<p>Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.)</p>	<p>Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.)</p>	<p>Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.)</p>	<p>Ensayo español contemporáneo Prof. R. de la Flor (17-19 h.)</p>		
<p>24 Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas (9-11 h.) Ensayo español contemporáneo Prof. R. de la Flor (11-13 h.) Libre de 13-17 h. Ensayo español contemporáneo Prof. R. de la Flor (17-19 h.) Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.) Aula 2</p>	<p>25 Metaficción y metaliteratura. Prof. Pardo García (9-11 h.) Ensayo español contemporáneo Prof. R. de la Flor (11-13 h.) Libre de 13-17 h. Ensayo español contemporáneo Prof. R. de la Flor (17-19 h.) Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.) Aula 2</p>	<p>26 Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas (9-11 h.) Ensayo español contemporáneo Prof. R. de la Flor (11-13 h.) Libre de 13-17 h. Ensayo español contemporáneo Prof. R. de la Flor (17-19 h.) Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.) Aula 2</p>	<p>27 Metaficción y metaliteratura. Prof. Pardo García (9-11 h.) Ensayo español contemporáneo Prof. R. de la Flor (11-13 h.) Libre de 13-17 h. Ensayo español contemporáneo Prof. R. de la Flor (17-19 h.) Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.) Aula 2</p>	<p>28 Libre de 9-10 h. Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas (10-11 h.) Libre de 11- 20 h.)</p>	<p>29</p>	<p>30</p>
<p>31 Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas (9-11 h.) Narrativa Hispanoamericana, Prfa. Nogueroles (11-13 h.) Libre de 13-20 h. TFM: A lo largo de este mes aparecerán: El listado de temas y profesores; criterios de asignación y normas de elaboración</p>						

--	--	--	--	--	--	--

Noviembre

	1	2	3	4	5	6
		<p>Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Música y literatura española. Prf. San José Lera (11-13,30 h.)</p> <p>Libre de 13,30-17 h.</p> <p>Teatro español contemporáneo Prf. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)</p> <p>Estudios Interartísticos, Prof. Glez de Avila ((18-20.30)Aula 2</p>	<p>Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (9-11 h)</p> <p>Música y literatura española. Prf. San José Lera (11-13,30 h.)</p> <p>Libre de 13,30-17 h.</p> <p>Teatro español contemporáneo Prf. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)</p> <p>Estudios Interartísticos, Prof. Glez de Avila (18-20.30) Aula 2</p>	<p>Libre de 9-10 h.</p> <p>Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas (10-11h.)</p> <p>Música y literatura española. Prf. San José Lera (11-13,30 h.)</p> <p>Libre de 13,30-17 h.</p> <p>Teatro español contemporáneo Prf. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)</p> <p>Estudios Interartísticos, Prof. Glez de Avila (18-20.30), Aula 2</p>		
7	8	9	10	11	12	13
<p>Literatura comparada: principios y métodos . Prof. Pérez Bowie (9- 11 h.)</p> <p>Música y literatura española. Prf. San José Lera (11-13,30 h.)</p> <p>Libre de 13,30-17 h.</p> <p>Teatro español contemporáneo Prf. De Miguel Martínez (17-19,30 h)</p> <p>Estudios Interartísticos, Prof. Glez de Avila (18-20.30), Aula 2</p>	<p>Literatura comparada: principios y métodos Prof. Pérez Bowie (9- 11 h.)</p> <p>Música y literatura española. Prf. San José Lera (11-13,30 h.)</p> <p>Libre de 13,30-17 h.</p> <p>Teatro español contemporáneo Prf. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)</p> <p>Estudios Interartísticos, Prof. Glez de Avila (18-20.30), Aula 2</p>	<p>Literatura comparada: principios y métodos Prof. Pérez Bowie (9-11 h.)</p> <p>Música y literatura española. Prf. San José Lera (11-13,30 h.)</p> <p>Libre de 13,30-17 h.</p> <p>Teatro español contemporáneo Prf. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)</p> <p>Estudios Interartísticos, Prof. Glez de Avila (18-20.30) Aula 2</p>	<p>Literatura comparada: principios y métodos Prof. Pérez Bowie (9-11 h.)</p> <p>Música y literatura española. Prf. San José Lera (11-13,30 h.)</p> <p>Libre de 13,30-17 h.</p> <p>Teatro español contemporáneo Prf. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)</p> <p>Estudios Interartísticos, Prof. Glez de Avila (18-20.30), Aula 2</p>	<p>Literatura comparada: principios y métodos Prof. Pérez Bowie (9-11 h.)</p> <p>Música y literatura española. Prf. San José Lera (11-13,30 h.)</p> <p>Libre de 13,30-17 h.</p> <p>Teatro español contemporáneo Prf. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)</p> <p>Estudios Interartísticos, Prof. Glez de Avila (18-20.30), Aula 2</p>		

<p>14</p> <p>Literatura comparada: principios y métodos Prof. Pérez Bowie (9- 11 h.)</p> <p>Narrativa Hispanoamericana, Prfa. Noguero Jimémez (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-18 h.</p> <p>Teoría de los géneros literarios, Prfa. Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>15</p> <p>Literatura comparada: principios y métodos (9-11 h.) Prof. Pérez Bowie</p> <p>Narrativa Hispanoamericana, Prfa. Noguero Jimémez (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-18 h.</p> <p>Teoría de los géneros literarios, Prfa. Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>16</p> <p>Literatura comparada: principios y métodos Prof. Pérez Bowie (9- 11 h.)</p> <p>Literatura Venezolana Prof. Dr. Celso Medina, CENAL deVenezuela) (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-18h.</p> <p>Teoría de los géneros literarios, Prfa. Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>17</p> <p>Literatura comparada: principios y métodos Prof. Pérez Bowie (9- 11 h.)</p> <p>Literatura Venezolana Prof. Dr. Celso Medina CENAL deVenezuela) (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-18 h.</p> <p>Teoría de los géneros literarios, Prfa. Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>18</p> <p>Literatura comparada: principios y métodos Prof. Pérez Bowie (9- 11 h.)</p> <p>Literatura Venezolana Prof. Dr. Celso Medina CENAL deVenezuela) (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-18 h.</p> <p>Teoría de los géneros literarios, Prfa. Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>19</p>	<p>20</p>
<p>21</p> <p>Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prf. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Literatura Venezolana Prof. Dr. Celso Medina CENAL deVenezuela) (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-18 h.</p> <p>Teoría de los géneros literarios, Prfa. Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>22</p> <p>Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prf. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Literatura Venezolana Prof. Dr. Celso Medina CENAL deVenezuela) (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-18 h.</p> <p>Narrativa Hispanoamericana, Prfa. Noguero Jimémez (18-20 h.)</p> <p>Teoría de los géneros literarios, Prfa. Sánchez de León (18-20 h.) Aula 2</p>	<p>23</p> <p>Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prf. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Literatura Venezolana Prof. Dr. Celso Medina CENAL deVenezuela) (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-18 h.</p> <p>Narrativa Hispanoamericana, Prfa. Noguero Jimémez (18-20 h.)</p> <p>Teoría de los géneros literarios, Prfa. Sánchez de León (18-20 h.) Aula 2</p>	<p>24</p> <p>Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prf. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Literatura Venezolana Prof. Dr. Celso Medina CENAL deVenezuela) (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-18 h.</p> <p>Narrativa Hispanoamericana, Prfa. Noguero Jimémez (18-20 h.)</p> <p>Teoría de los géneros literarios, Prfa. Sánchez de León (18-20 h.) Aula 2</p>	<p>25</p> <p>Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prf. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Literatura Venezolana Prof. Dr. Celso Medina CENAL deVenezuela) (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-18 h.</p> <p>Teoría de los géneros literarios, Prfa. Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>26</p>	<p>27</p>

<p>28</p> <p>Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prf. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-18 h.</p> <p>XXII Encuentro de Escritores Venezolanos (18,00-20 h. Aula Magna)</p>	<p>29</p> <p>Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prf. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (11-13 h)</p> <p>Libre de 13-18 h.</p> <p>XXII Encuentro de Escritores Venezolanos (18,00-20 h. Aula Magna)</p>	<p>30</p> <p>Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prf. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Narrativa Hispanoamericana, Prfa. Nogueroles Jiménez (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-18 h.</p> <p>XXII Encuentro de Escritores Venezolanos (18,00-20 h. Aula Magna)</p>				
---	---	--	--	--	--	--

Diciembre

			<p>1</p> <p>Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prf. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Narrativa Hispanoamericana, Prfa. Nogueroles Jiménez (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-18</p> <p>Poesía española. Pfras. Sánchez Pérez y Framiñán (18-20 h.)</p>	<p>2</p> <p>Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prf. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-12</p> <p>Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (12-14 h.)</p> <p>Libre de 14-17 h.</p> <p>Poesía española. Pfras. Sánchez Pérez y Framiñán (17-19 h.)</p> <p>Libre de 19 a 20 h.</p>	3	4
--	--	--	--	--	----------	----------

<p>5</p> <p>Libre de 9-11 h.</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prf. Bautista Pérez (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-20 h.</p>	<p>6</p>	<p>7</p> <p>Libre 9-20 h.</p>	<p>8</p>	<p>9</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prf. Bautista Pérez (9-11 h.)</p> <p>Libre de 9- 20 h.</p>	<p>10</p>	<p>11</p>
<p>12</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prf. Bautista Pérez (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-17 h.</p> <p>Poesía española, Pfras. Sánchez Pérez y Framiñán (17-19 h.)</p>	<p>13</p> <p>Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (9-11 h)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prf. Bautista Pérez (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-17 h.</p> <p>Poesía española, Pfras. Sánchez Pérez y Framiñán (17-19 h.)</p>	<p>14</p> <p>Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prf. Bautista Pérez (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-17 h.</p> <p>Poesía española, Pfras. Sánchez Pérez y Framiñán (17-19 h.)</p>	<p>15</p> <p>Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prf. Bautista Pérez (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-17 h.</p> <p>Poesía española, Pfras. Sánchez P. y Framiñán (17-19 h.)</p>	<p>16</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prf. Bautista Pérez (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-17 h.</p> <p>Poesía española, Pfras. Sánchez P. y Framiñán (17-19 h.)</p>	<p>17</p>	<p>18</p>
<p>19</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prf. Bautista Pérez (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-17h.</p> <p>Poesía española, Pfras. Sánchez P. y</p>	<p>20</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prf. Bautista Pérez (9-11 h.)</p> <p>Poesía española, Pfras. Sánchez P. y Framiñán (11-15 h.)</p> <p>Libre de 16-20 h.</p>	<p>21</p>	<p>22</p>	<p>23</p>	<p>24</p>	<p>25</p>

Framiñán (17-19 h.)						
26	27	28	29	30	31	

Enero

						1
2	3	4	5	6	7	8
9 Retórica y Poética, Prfa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.) Narrativa española contemporánea, Prf. Framiñán de Miguel (11- 13 h.) Narrativa española contemporánea, Prf. Framiñán de Miguel (16-17 h.) Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (17-19)	10 Retórica y Poética, Prfa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.) Narrativa española contemporánea, Prf. Framiñán de Miguel (11-13 h.) Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (16-18) Lírica medieval, Prfa. Toro Pascua (18-20 h.)	11 Retórica y Poética, Prfa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.) Narrativa española contemporánea, Prf. Framiñán de Miguel (11-13 h.) Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (16-18) Lírica medieval, Prfa. Toro Pascua (18-20 h.)	12 Retórica y Poética, Prfa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.) Narrativa española contemporánea, Prf. Framiñán de Miguel (11-13 h.) Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (16-18) Lírica medieval, Prfa. Toro Pascua (18-20 h.)	13 Retórica y Poética, Prfa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.) Narrativa española contemporánea, Prf. Framiñán de Miguel (11-13 h.) Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (16-18) Lírica medieval, Prfa. Toro Pascua(18-20 h.)	14	15
16 Retórica y Poética, Prfa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.) Narrativa española contemporánea, Prf. Framiñán de Miguel (11-13 h.) Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (16-18) Lírica medieval,	17 Retórica y Poética, Prfa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.) Narrativa española contemporánea, Prf. Framiñán de Miguel (11-13 h.) Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (16-18) Lírica medieval,	18 Retórica y Poética, Prfa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.) Narrativa española contemporánea, Prf. Framiñán de Miguel (11-13 h.) Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (16-18) Lírica medieval,	19 Retórica y Poética, Prfa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.) Narrativa española contemporánea, Prf. Framiñán de Miguel (11-14 h.) Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (16-18) Literatura y Ciencia.	20 Poesía hispanoamericana contemporánea, Prfa. Pérez López (9-11h) Retórica y Poética, Prfa. Sáenz de Zaitegui (11 13 h.) Libre de 13-16 h. Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero	21	22

Prfa. Toro Pascua (18-20 h.)	Prfa. Toro Pascua (18-20 h.)	Prfa. Toro Pascua (18-20 h.)	Prfa. Gamoneda (18-20 h.)	(16-18) Literatura y Ciencia. Prfa. Gamoneda (18-20 h.)		
23 Poesía hispanoamericana contemporánea, Prfa. Pérez López (9-11 h.) Libre de 11-16 h. Ensayo hispanoamericano, Prfa. Guerrero (16-18 h.) Literatura y Ciencia. Prfa. Gamoneda (18-20 h.)	24 Poesía hispanoamericana contemporánea, Prfa. Pérez López (9-11 h.) Libre de 11-16 h. Ensayo hispanoamericano, Prfa. Guerrero (16-18 h.) Literatura y Ciencia. Prfa. Gamoneda (18-20 h.)	25 Poesía hispanoamericana contemporánea, Prfa. Pérez López (9-11 h.) Lírica medieval, Prfa. Toro Pascua (11-13.30 h.) Ensayo hispanoamericano, Prfa. Guerrero (16-18 h.) Literatura y Ciencia. Prfa. Gamoneda (18-20 h.)	26 Poesía hispanoamericana contemporánea, Prfa. Pérez López (9-11 h.) Lírica medieval, Prfa. Toro Pascua (11-13.30 h.) Ensayo hispanoamericano, Prfa. Guerrero (16-18 h.) Literatura y Ciencia. Prfa. Gamoneda (18-20 h.)	27 Poesía hispanoamericana contemporánea, Prfa. Pérez López (9-11 h.) Libre de 11-16 h. Ensayo hispanoamericano, Prfa. Guerrero (16-18 h.) Literatura y Ciencia, Prfa. Gamoneda (18-20 h.)	28 Santo Tomás	
30 Poesía hispanoamericana contemporánea, Prfa. Pérez López (9-11 h.) Cine y literatura española, Prf. García Jambrina (11-13 h.) Ensayo hispanoamericano, Prfa. Guerrero (16-18 h.)	31 Poesía hispanoamericana contemporánea, Prfa. Pérez López (9-11 h.) Cine y literatura española, Prf. García Jambrina (11-13 h.) Ensayo hispanoamericano, Prfa. Guerrero (16-18 h.)					

Literatura y Ciencia, Prfa. Gamoneda (18-20 h.)	Literatura y Ciencia. Prfa. Gamoneda (18-20 h) TFM: Del 9 al 19 de enero: Asignación provisional de trabajo y tutor. 23-24 de enero, asignación definitiva de tutor 26 al 31, periodo de reclamaciones					
---	--	--	--	--	--	--

Febrero

		1 TFM: Publicación de las comisiones de evaluación Poesía hispanoamericana contemporánea, Prfa. Pérez López (9-11 h.) Cine y literatura española, Prf. García Jambrina (11-13 h.) Ensayo hispanoamericano, Prfa. Guerrero (16-18 h.) Literatura y Ciencia. Prfa. Gamoneda (18-20 h)	2 Cine y literatura española, Prf. García Jambrina (9-11 h.) Poesía hispanoamericana contemporánea, Prfa. Pérez López (11-13 h.) Ensayo hispanoamericano, Prfa. Guerrero (16-18 h.) Teoría de la Lírica, Prfa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h.)	3 Cine y literatura española, Prf. García Jambrina (9-11 h.) Libre de 11-16 h. Ensayo hispanoamericano, Prfa. Guerrero (16-18 h.) Teoría de la Lírica, Prfa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h.)		
--	--	--	---	--	--	--

<p>6 Cine y literatura española, Prf. García Jambrina (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-16 h.</p> <p>Literatura chilena, Pfra.Dra. Rocío Rodríguez Ferrer, Univ, Católica de Chile (16-18 h.)</p> <p>Teoría de la Lírica, Prfa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h)</p>	<p>7 Cine y literatura española, Prf. García Jambrina (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-16 h.</p> <p>Literatura chilena, Pfra.Dra. Rocío Rodríguez Ferrer, Univ, Católica de Chile (16-18 h.)</p> <p>Teoría de la Lírica, Prfa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h)</p>	<p>8 Cine y literatura española, Prf. García Jambrina (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-16 h.</p> <p>Literatura chilena, Pfra.Dra. Rocío Rodríguez Ferrer, Univ, Católica de Chile (16-18 h.)</p> <p>Teoría de la Lírica, Prfa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h)</p>	<p>9 Cine y literatura española, Prf. García Jambrina (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-16 h.</p> <p>Literatura chilena, Pfra.Dra. Rocío Rodríguez Ferrer, Univ, Católica de Chile (16-18 h.)</p> <p>Teoría de la Lírica, Prfa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h.)</p>	<p>10 Cine y literatura española, Prf. García Jambrina (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-16 h.</p> <p>Literatura chilena, Pfra.Dra. Rocío Rodríguez Ferrer, Univ, Católica de Chile (16-18 h.)</p> <p>Teoría de la Lírica, Prfa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h.)</p>	<p>11</p>	<p>12</p>
<p>13 Texto y tipografía a las puertas de la modernidad. Prf. Cátedra (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-16 h.</p> <p>Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Prfa. Bruña Bragado (16-18 h.)</p> <p>Teoría de la Lírica, Prfa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h.)</p>	<p>14 Texto y tipografía a las puertas de la modernidad. Prf. Cátedra (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-16 h.</p> <p>Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Prfa. Bruña Bragado (16-18 h.)</p> <p>Teoría de la Lírica, Prfa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h.)</p>	<p>15 Texto y tipografía a las puertas de la modernidad. Prf. Cátedra (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-16 h.</p> <p>Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Prfa. Bruña Bragado (16-18 h.)</p> <p>Teoría de la Lírica, Prfa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h.)</p>	<p>16 Texto y tipografía a las puertas de la modernidad. Prf. Cátedra (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-16 h.</p> <p>Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Prfa. Bruña Bragado (16-18 h.)</p> <p>Libre de 18 a 20 h.</p>	<p>17 Teoría de la narrativa. Prfa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-16 h.</p> <p>(11-13 h.) Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Prfa. Bruña Bragado (16-18)</p> <p>Libre de 18 a 20 h.</p>	<p>18</p>	<p>19</p>
<p>20 Teoría de la narrativa. Prfa. Rivas Hernández (9-11)</p> <p>Libre de 11-16 h.</p> <p>Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Prfa. Bruña Bragado (16-18)</p>	<p>21 Teoría de la narrativa. Prfa. Rivas Hernández (9-11)</p> <p>Libre de 11-16 h.</p> <p>Narrativas posmodernas hispanoamericanas,</p>	<p>22 Teoría de la narrativa. Prfa. Rivas Hernández (9-11)</p> <p>Libre de 11-16 h.</p> <p>Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Prfa. Bruña Bragado (16-18)</p>	<p>23 Teoría de la narrativa. Prfa. Rivas Hernández (9-11)</p> <p>Libre de 11-16 h.</p> <p>Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Prfa. Bruña Bragado</p>	<p>24 Teoría de la narrativa. Prfa. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11 a 16 h.</p> <p>Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Prfa. Bruña Bragado (16-18)</p>	<p>25</p>	<p>26</p>

Literatura y Pensamiento, Prfa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)	Prfa. Bruña Bragado (16-18) Literatura y Pensamiento, Prfa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)	Literatura y Pensamiento, Prfa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)	(16-18) Literatura y Pensamiento, Prfa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)	Literatura y Pensamiento, Prfa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)		
27 Teoría de la narrativa. Prfa. Rivas (9-11 h.) Texto y tipografía a las puertas de la modernidad. Prf. Cátedra (11-13 h.) Libre de 16 a 18 h. Literatura y Pensamiento, Prfa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)	28 Teoría de la narrativa. Prfa. Rivas (9-11 h.) Texto y tipografía a las puertas de la modernidad. Prf. Cátedra (11-13 h.) Libre de 16 a 18 h. Literatura y Pensamiento, Prfa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)					

Marzo

		<p>1</p> <p>Teoría de la narrativa. Prfa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Texto y tipografía a las puertas de la modernidad. Prf. Cátedra (11-13 h.)</p> <p>Libre de 16 a 18 h.</p> <p>Literatura y Pensamiento, Prfa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>2</p> <p>Teoría de la narrativa. Prfa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11 a 18 h.</p> <p>Literatura y Pensamiento, Prfa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>3</p> <p>Teoría de la narrativa. Prfa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11 a 18 h.</p> <p>Literatura y Pensamiento, Prfa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>	4	5
<p>6</p> <p>Literatura comparada: temas y formas, Prof. Pérez Bowie (9-11 h)</p> <p>Texto y tipografía a las puertas de la modernidad. Prf. Cátedra (11-13 h.)</p> <p>Géneros narrativos populares, Prf. Martín Escribá (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández / Notario (18-20 h.)</p>	<p>7</p> <p>Literatura comparada: temas y formas, Prof. Pérez Bowie (9-11)</p> <p>Texto y tipografía a las puertas de la modernidad. Prf. Cátedra (11-13 h.)</p> <p>Géneros narrativos populares, Prf. Martín Escribá (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández / Notario (18-20 h.)</p>	<p>8</p> <p>Literatura comparada: temas y formas, Prof. Pérez Bowie (9-11)</p> <p>Texto y tipografía a las puertas de la modernidad. Prf. Cátedra (11-13 h.)</p> <p>Géneros narrativos populares, Prf. Martín Escribá (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández / Notario (18-20 h.)</p>	<p>9</p> <p>Libre de 9 a 11 h.</p> <p>Literatura comparada: temas y formas, Prof. Pérez Bowie (11-13.00 h)</p> <p>Géneros narrativos populares, Prf. Martín Escribá (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández / Notario (18-20 h.)</p>	<p>10</p> <p>Libre de 9 a 11 h.</p> <p>Literatura comparada: temas y formas, Prof. Pérez Bowie (11-13.00 h)</p> <p>Géneros narrativos populares, Prf. Martín Escribá (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández / Notario (18-20)</p>	11	12
<p>13</p> <p>Libre de 9 a 11 h.</p> <p>Literatura comparada: temas y formas, Prof. Pérez Bowie (11-13 h.)</p> <p>Géneros narrativos populares, Prf. Martín Escribá (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández / Notario (18-20)</p>	<p>14</p> <p>Libre de 9 a 11 h.</p> <p>Literatura comparada: temas y formas, Prof. Pérez Bowie (11-13 h.)</p> <p>Géneros narrativos populares, Prf. Martín Escribá (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández / Notario (18-20)</p>	<p>15</p> <p>Libre de 9 a 11 h.</p> <p>Literatura comparada: temas y formas, Prof. Pérez Bowie (11-13 h.)</p> <p>Géneros narrativos populares, Prf. Martín Escribá (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández / Notario (18-20)</p>	<p>16</p> <p>Libre de 9 a 11 h.</p> <p>Literatura comparada: temas y formas, Prof. Pérez Bowie (11-13.00 h.)</p> <p>Géneros narrativos populares, Prf. Martín Escribá (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández / Notario (18-20)</p>	<p>17</p> <p>Libre de 9 a 11 h.</p> <p>Literatura comparada: temas y formas, Prof. Pérez Bowie (11-13.00 h.)</p> <p>Géneros narrativos populares, Prf. Martín Escribá (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández / Notario (18-20)</p>	18	19

<p>20</p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prf. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13,30 a 18 h.</p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>21</p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prf. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13,30 a 18 h.</p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>22</p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prf. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13,30 a 18 h.</p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>23</p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prf. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Literatura, historia y memoria, Prof. Sánchez Zapatero (16-18 h-)</p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>24</p> <p>Literatura y medios de comunicación. Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prf. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13,30 a 18 h.</p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>25</p>	<p>26</p>
<p>27</p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prf. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Literatura, historia y memoria, Prof. Sánchez Zapatero (16-18 h-)</p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>28</p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prf. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Literatura, historia y memoria, Prof. Sánchez Zapatero (16-18 h-)</p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>29</p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prf. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Literatura, historia y memoria, Prof. Sánchez Zapatero (16-18 h-)</p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>30</p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11)</p> <p>Literatura y medios audiovisuales. Prof. Pérez Bowie (11-13.30)</p> <p>Literatura, historia y memoria, Prof. Sánchez Zapatero (16-18 h-)</p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>31</p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11)</p> <p>Literatura y medios audiovisuales. Prof. Pérez Bowie (11-13.30)</p> <p>Literatura, historia y memoria, Prof. Sánchez Zapatero (16-18 h-)</p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>		

Abril

					<p>1</p>	<p>2</p>
--	--	--	--	--	-----------------	-----------------

<p>3 Literatura y medios audiovisuales Prof. Pérez Bowie (9-11.30)</p> <p>Libre de 11.30 a 16 h.</p> <p>Literatura, historia y memoria, Prof. Sánchez Zapatero (16-18 h.)</p> <p>Libre de 18 a 20 h.</p>	<p>4 Literatura y audiovisuales Prof. Pérez Bowie (9-11.30)</p> <p>Libre de 11.30 a 16 h.</p> <p>Literatura, historia y memoria, Prof. Sánchez Zapatero (16-18 h.)</p> <p>Libre de 18 a 20 h.</p>	<p>5 Sin clases</p>	<p>6 Vacaciones de Semana Santa</p>	<p>7</p>	<p>8</p>	<p>9</p>
<p>10</p>	<p>11</p>	<p>12</p>	<p>13</p>	<p>14</p>	<p>15</p>	<p>16 Fin de Vacaciones</p>
<p>17 Literatura y medios audiovisuales, Prof. Pérez Bowie (9-11)</p> <p>Literatura Dominicana, Prfa. Guerrero y profesor invitado (11-13 h.)</p> <p>Lunes de Aguas, festivo en la tarde</p>	<p>18 Literatura y medios audiovisuales, Prof. Pérez Bowie (9-11)</p> <p>Literatura Dominicana, Prfa. Guerrero y profesor invitado (11-13 h.)</p> <p>Literatura, historia y memoria, Prof. Sánchez Zapatero (16-18 h-)</p> <p>Libre de 18-20 h.</p>	<p>19 Literatura y medios audiovisuales, Prof. Pérez Bowie (9-11)</p> <p>Literatura Dominicana, Prfa. Guerrero y profesor invitado (11-13 h.)</p> <p>Literatura, historia y memoria, Prof. Sánchez Zapatero (16-18 h-)</p> <p>Libre de 18-20 h.</p>	<p>20 Literatura y medios audiovisuales, Prof. Pérez Bowie (9-11)</p> <p>Literatura Dominicana, Prfa. Guerrero y profesor invitado (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-20 h.</p>	<p>21 Literatura y medios audiovisuales, Prof. Pérez Bowie (9-11)</p> <p>Literatura Dominicana, Prfa. Guerrero y profesor invitado (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-20 h.</p>	<p>22</p>	<p>23</p>

24 Día de la Comunidad	25	26	27	28 San Isidoro	29	30
---	-----------	-----------	-----------	---------------------------------	-----------	-----------

Mayo

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23 TFM: Constitución de las Comisiones del TFM	24	25	26	27	28
29	30	31				

Junio

			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14 TFM: Defensa TFM, 1ª convocatoria	15 TFM: Defensa TFM, 1ª convocatoria	16 TFM: Defensa TFM, 1ª convocatoria	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Julio

					1	2
3	4	5 TFM: Defensa TFM, 2ª convocatoria	6 TFM: Defensa TFM, 2ª convocatoria	7 TFM: Defensa TFM, 2ª convocatoria	8	9
10	11	12	13	14	15	16

17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						