

+

Calendario del Máster en Literatura Española e Hispanoamericana, Teoría de la Literatura y Literatura Comparada (Curso 2017-2018)

El calendario de actividades docentes junto con el correspondiente horario ha sido aprobado por la Comisión Académica del Máster con fecha de 26 de junio de 2017.

Obligatorias
Optativas de especialidad de Literatura
Optativas de especialidad de Teoría de la Literatura
Optativas comunes para ambas especialidades

Nota: Las clases tendrán lugar en todos los casos en el Aula A-18 de Anayita, salvo indicación contraria. En esos casos, las clases tendrán lugar en el Aula 3 de Placentinos o en el Aula Minor de Anayita, según se indique.

Conferencia de apertura:
Professor Catherine Boyle
Spanish, Portuguese and Latin American Studies,
King's College London

Día 11 de octubre, 12h. Aula Magna

‘Crear y recrear mundos. El acto de viajar a través de la palabra’

Septiembre -Octubre

25	26	27	28	29	30	1
Metodología de la investigación literaria, Prf. García-Bermejo (9-11 h.)	Metodología de la investigación literaria, Prf. García-Bermejo (9-11 h.)	Metodología de la investigación literaria, Prf. García-Bermejo (9-11 h.)	Metodología de la investigación literaria, Prf. García-Bermejo (9-11 h.)	Metodología de la investigación literaria, Prf. García-Bermejo (9-11 h.)		
Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Prfa. Ruiz Barrionuevo (11-13 h.)	Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Prfa. Ruiz Barrionuevo (11-13 h.)	Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Prfa. Ruiz Barrionuevo (11-13 h.)	Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Prfa. Ruiz Barrionuevo (11-13 h.)	Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Prfa. Ruiz Barrionuevo (11-13 h.)		
Teoría del lenguaje literario. Prof. Pérez Bowie (11-13 h.) Aula 3	Teoría del lenguaje literario. Prof. Pérez Bowie (11-13 h.) Aula 3	Teoría del lenguaje literario. Prof. Pérez Bowie (11-13 h.) Aula 3	Teoría del lenguaje literario. Prof. Pérez Bowie (11-13 h.) Aula 3	Teoría del lenguaje literario. Prof. Pérez Bowie (11-13 h.) Aula 3		

<p>Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19)</p> <p>Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)</p>	<p>Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19)</p> <p>Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)</p>	<p>Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19)</p> <p>Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)</p>	<p>Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19)</p> <p>Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)</p>	<p>Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19)</p> <p>Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)</p>		
<p>2</p> <p>Metodología de la investigación literaria, Prf. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Prfa. Ruiz Barrionuevo (11-13 h.)</p> <p>Teoría del lenguaje literario. Prof. Pérez Bowie (11-13 h.) Aula Minor</p> <p>Libre de 13-17 h.</p> <p>Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19)</p> <p>Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)</p>	<p>3</p> <p>Metodología de la investigación literaria, Prf. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Prfa. Ruiz Barrionuevo (11-13 h.)</p> <p>Teoría del lenguaje literario. Prof. Pérez Bowie (11-13 h.) Aula Minor</p> <p>Libre de 13-17 h.</p> <p>Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19)</p> <p>Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)</p>	<p>4</p> <p>Metodología de la investigación literaria, Prf. García-Bermejo (9-10 h.)</p> <p>Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Prfa. Ruiz Barrionuevo (11-13 h.)</p> <p>Teoría del lenguaje literario. Prof. Pérez Bowie (11-13 h.) Aula Minor</p> <p>Libre de 13-17 h.</p> <p>Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19)</p> <p>Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)</p>	<p>5</p> <p>Narrativa Hispanoamericana, Prfa. Noguero Jimémez (9-11 h)</p> <p>Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Prfa. Ruiz Barrionuevo (11-13 h.)</p> <p>Teoría del lenguaje literario. Prof. Pérez Bowie (11-13 h.) Aula Minor</p> <p>Libre de 13-17 h.</p> <p>Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19)</p> <p>Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)</p>	<p>6</p> <p>Narrativa Hispanoamericana, Prfa. Noguero Jimémez (9-11 h.)</p> <p>Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Prfa. Ruiz Barrionuevo (11-13 h.)</p> <p>Teoría del lenguaje literario. Prof. Pérez Bowie (11-13 h.) Aula Minor</p> <p>Libre de 13-17 h.</p> <p>Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19)</p> <p>Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)</p>	7	8
<p>9</p> <p>Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Metodología de la investigación literaria, Pfra. Noguero Jimémez (11-13,30 h.)</p> <p>Libre de 13,30-18 h.</p> <p>Narrativa Hispanoamericana, Prfa. Noguero Jimémez (18-20,30 h)</p>	<p>10</p> <p>Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Metodología de la investigación literaria, Pfra. Noguero Jimémez (11-13,30 h.)</p> <p>Libre de 13,30-18 h.</p> <p>Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.) Aula 3</p> <p>Narrativa Hispanoamericana, Prfa. Noguero Jimémez (18-20,30 h)</p>	<p>11</p> <p>Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Metodología de la investigación literaria, Pfra. Noguero Jimémez (11-13,30 h.)</p> <p>Libre de 13,30-18 h.</p> <p>Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.) Aula 3</p> <p>Narrativa Hispanoamericana, Prfa. Noguero Jimémez (18-20,30 h)</p>	12	<p>13</p> <p>Libre de 9-10 h.</p> <p>Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas (10-11 h.)</p> <p>Metodología de la investigación literaria, Pfra. Noguero Jimémez (11-13,30 h.)</p> <p>Libre de 13,30-18 h.</p> <p>Narrativa Hispanoamericana, Prfa. Noguero Jimémez (18-20,30 h)</p>	14	15

16 Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas (9-11 h.) Metodología de la investigación literaria, Pfra. Noguerol Jiménez (11-13,30 h.) Libre de 13,30-17 h. Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.)	17 Metaficción y metaliteratura. Prof. Pardo García (9-11 h.) Metodología de la investigación literaria, Pfra. Noguerol Jiménez (11-13,30 h.) Libre de 13,30-17 h. Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.)	18 Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas (9-11 h.) Narrativa Hispanoamericana, Pfra. Noguerol (11-13 h.) Libre de 13-20 h.	19 Metaficción y metaliteratura. Prof. Pardo García (9-11 h.) Narrativa Hispanoamericana, Pfra. Noguerol (11-13 h.) Libre de 13-20 h.	20 Libre de 9-10 h. Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas (10-11 h.) Ensayo español contemporáneo Prof. R. de la Flor (11-13 h.) Libre de 13-17 h. Ensayo español contemporáneo Prof. R. de la Flor (17-19 h.)	21	22
23 Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas (9-11 h.) Ensayo español contemporáneo Prof. R. de la Flor (11-13 h.) Libre de 13-15 h. Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (15-17 h.) Ensayo español contemporáneo Prof. R. de la Flor (17-19 h.) Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.) Aula 3	24 Metaficción y metaliteratura. Prof. Pardo García (9-11 h.) Ensayo español contemporáneo Prof. R. de la Flor (11-13 h.) Libre de 13-15 h. Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (15-17 h.) Ensayo español contemporáneo Prof. R. de la Flor (17-19 h.) Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.) Aula 3	25 Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas (9-11 h.) Ensayo español contemporáneo Prof. R. de la Flor (11-13 h.) Libre de 13-17 h. Ensayo español contemporáneo Prof. R. de la Flor (17-19 h.) Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.) Aula 3	26 Metaficción y metaliteratura. Prof. Pardo García (9-11 h.) Ensayo español contemporáneo Prof. R. de la Flor (11-13 h.) Libre de 13-15 h. Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (15-17 h.) Ensayo español contemporáneo Prof. R. de la Flor (17-19 h.) Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.) Aula 3	27 Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.) Narrativa Hispanoamericana, Pfra. Noguerol Jiménez (11-13 h.) Libre de 13-15 h. Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (15-17 h.) Libre de 17- 20 h.	28	29
30 Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas (9-11 h.)	31 Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Prfa. Rivas	TFM: A lo largo de este mes aparecerán: El listado de temas y profesores; criterios				

	(9-11 h.)	de asignación y normas de elaboración				
Libre de 11-15 h.	Música y literatura española. Prof. San José Lera (11-13,30 h.)					
Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (15-17 h.)	Libre de 13,30-15 h.					
Libre de 17-20 h.	Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (15-17 h.)					
	Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)					
	Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3					

Noviembre

		1	2	3	4	5
			Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (9-11 h)	Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)		
			Música y literatura española. Prof. San José Lera (11-13,30 h.)	Música y literatura española. Prof. San José Lera (11-13,30 h.)		
			Libre de 13,30-15 h. Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (15-17 h.)	Libre de 13,30-15 h. Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (15-17 h.)		
			Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)	Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)		
			Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3	Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3		
6	7	8	9	10	11	12
Literatura comparada: principios y métodos. Profª Sáez de Zaitegui (9- 11 h.)	Literatura comparada: principios y métodos Profª Sáez de Zaitegui (9- 11 h.)	Literatura comparada: principios y métodos, Profª Sáez de Zaitegui (9-11 h.)	Literatura comparada: principios y métodos, Profª Sáez de Zaitegui (9-11 h.)	Literatura comparada: principios y métodos, Profª Sáez de Zaitegui (9-11 h.)		
Música y literatura española. Prof. San José Lera	Música y literatura española. Prof. San José Lera	Música y literatura española. Prof. San José Lera	Música y literatura española. Prof. San José Lera	Música y literatura española. Prof. San José Lera		

(11-13,30 h.)	(11-13,30 h.)	(11-13,30 h.)	(11-13,30 h.)	(11-13,30 h.)		
Libre de 13,30-17 h.	Libre de 13,30-17 h.	Libre de 13,30-17 h.	Libre de 13,30-17 h.	Libre de 13,30-17 h.		
Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h)	Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)	Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)	Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)	Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)		
Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3	Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3	Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3	Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3	Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3		
13	14	15	16	17	18	19
Literatura comparada: principios y métodos, Prf ^a Sáez de Zaitegui (9- 11 h.)	Literatura comparada: principios y métodos, Prf ^a Sáez de Zaitegui (9-11 h.)	Literatura comparada: principios y métodos, Prf ^a Sáez de Zaitegui (9- 11 h.)	Literatura comparada: principios y métodos, Prf ^a Sáez de Zaitegui (9- 11 h.)	Literatura comparada: principios y métodos, Prf ^a Sáez de Zaitegui (9- 11 h.)		
Libre de 11-18 h.	Libre de 11-18 h.	Literatura Venezolana Prof. Gómez Cova UCV,Venezuela (11-13 h.) Libre de 13-18h.	Literatura Venezolana Prof. Gómez Cova UCV,Venezuela (11-13 h.)	Literatura Venezolana Prof. Gómez Cova UCV,Venezuela (11-13 h.)		
Teoría de los géneros literarios, Prfa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)	Teoría de los géneros literarios, Prfa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)	Teoría de los géneros literarios, Prfa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)	Libre de 13-16 h. Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prf. García-Bermejo (16-18 h.) Teoría de los géneros literarios, Prfa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)	Libre de 13-16 h. Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prf. García-Bermejo (16-18 h.) Teoría de los géneros literarios, Prfa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)		
20	21	22	23	24	25	26
Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prf. García-Bermejo (9-11 h.)	Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prf. García-Bermejo (9-11 h.)	Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prf. García-Bermejo (9-11 h.)	Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (9-11 h)	Libre de 9-11 h.		
Literatura Venezolana Prof. Gómez Cova UCV,Venezuela (11-13 h.)	Literatura Venezolana Prof. Gómez Cova UCV,Venezuela (11-13 h.)	Literatura Venezolana Prof. Gómez Cova UCV,Venezuela (11-13 h.)	Literatura Venezolana Prof. Gómez Cova UCV,Venezuela (11-13 h.)	Literatura Venezolana Prof. Gómez Cova UCV,Venezuela (11-13 h.)		
Libre de 13-18 h.	Libre de 13-18 h.	Libre de 13-18 h.	Libre de 13-18 h.	Libre de 13-18 h.		
Teoría de los géneros literarios, Prfa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)	Teoría de los géneros literarios, Prfa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)	Teoría de los géneros literarios, Prfa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)	Narrativa Hispanoamericana, Prfa. Nogueroles Jiménez (18-20 h.) Teoría de los géneros literarios, Prfa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)	Teoría de los géneros literarios, Prfa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)		

			Aula 3			
27 Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prf. García-Bermejo (9-11 h.) Libre de 11-16 h. Poesía española. Pfra. Sánchez Pérez (16-18 h.)	28 Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prf. García-Bermejo (9-11 h.) Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (11-13 h.) Libre de 13-18 h.	29 Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prf. García-Bermejo (9-11 h.) Narrativa Hispanoamericana, Prfa. Noguero Jiméñez (11-13 h.) Libre de 13-16 h. Poesía española. Pfra. Sánchez Pérez (16-18 h.)	30 Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (9-11 h.) Narrativa Hispanoamericana, Prfa. Noguero Jiméñez (11-13 h.) Libre de 13-20			

Diciembre

				1 Libre de 9-20 h.	2	3
4 Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prf. García-Bermejo (9-11 h.) Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prf. Bautista Pérez (11-13 h.) Libre de 13-15 h. Géneros narrativos populares, Prf. Martín Escribá (15-17 h.) Libre de 17-20 h.	5 Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prf. Bautista Pérez (9-11 h.) Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prf. García-Bermejo (11-13 h.) Libre de 13- 15 h. Géneros narrativos populares, Prf. Martín Escribá (15-17 h.) Libre de 17-20 h.	6	7 Libre 9-20 h.	8	9	10

11 Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prf. Bautista Pérez (9-11 h.) Libre de 11-15 h. Géneros narrativos populares, Prf. Martín Escribá (15-17 h.) Poesía española, Pfra. Sánchez Pérez (17-19 h.)	12 Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (9-11 h) Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prf. Bautista Pérez (11-13 h.) Libre de 13-15 h. Géneros narrativos populares, Prf. Martín Escribá (15-17 h.) Poesía española, Pfra. Sánchez Pérez (17-19 h.)	13 Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (9-11h) Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prf. Bautista Pérez (11-13 h.) Libre de 13-15 h. Géneros narrativos populares, Prf. Martín Escribá (15-17 h.) Poesía española, Pfra. Sánchez Pérez (17-19 h.)	14 Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (9-11 h.) Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prf. Bautista Pérez (11-13 h.) Libre de 13-15 h. Géneros narrativos populares, Prf. Martín Escribá (15-17 h.) Poesía española, Pfra. Sánchez Pérez (17-19 h.)	15 Libre de 9-11 h. Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prf. Bautista Pérez (11-13 h.) Libre de 13-15 h. Géneros narrativos populares, Prf. Martín Escribá (15-17 h.) Poesía española, Pfra. Sánchez Pérez (17-19 h.)	16	17
18 Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prf. Bautista Pérez (9-11 h.) Libre de 11-15 h. Géneros narrativos populares, Prf. Martín Escribá (15-17 h.) Poesía española, Pfra. Sánchez Pérez (17-19 h.)	19 Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prf. Bautista Pérez (9-11 h.) Poesía española, Pfra. Sánchez Pérez (11-15 h.) Libre de 15-17 h. Géneros narrativos populares, Prf. Martín Escribá (17-19 h.)	20 Libre de 9-15 h. Géneros narrativos populares, Prf. Martín Escribá (15-17 h.) Libre de 17-20 h.	21 Libre de 9-20 h.	22 Sin clases	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Enero

1	2	3	4	5	6	7
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

<p>8</p> <p>Retórica y Poética, Prfa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)</p> <p>Narrativa española contemporánea, Prf. Framiñán de Miguel (11- 13 h.)</p> <p>Narrativa española contemporánea, Prf. Framiñán de Miguel (16-17 h.)</p> <p>Libre de 17 a 20 h.</p>	<p>9</p> <p>Retórica y Poética, Prfa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)</p> <p>Narrativa española contemporánea, Prf. Framiñán de Miguel (11-13 h.)</p> <p>Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (16-18)</p> <p>Lírica medieval, Prfa. Toro Pascua (18-20 h.)</p>	<p>10</p> <p>Retórica y Poética, Prfa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)</p> <p>Narrativa española contemporánea, Prf. Framiñán de Miguel (11-13 h.)</p> <p>Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (16-18)</p> <p>Lírica medieval, Prfa. Toro Pascua (18-20 h.)</p>	<p>11</p> <p>Retórica y Poética, Prfa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)</p> <p>Narrativa española contemporánea, Prf. Framiñán de Miguel (11-13 h.)</p> <p>Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (16-18)</p> <p>Lírica medieval, Prfa. Toro Pascua (18-20 h.)</p>	<p>12</p> <p>Retórica y Poética, Prfa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)</p> <p>Narrativa española contemporánea, Prf. Framiñán de Miguel (11-13 h.)</p> <p>Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (16-18)</p> <p>Lírica medieval, Prfa. Toro Pascua(18-20 h.)</p>	<p>13</p>	<p>14</p>
<p>15</p> <p>Retórica y Poética, Prfa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)</p> <p>Narrativa española contemporánea, Prf. Framiñán de Miguel (11-13 h.)</p> <p>Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (16-18)</p> <p>Lírica medieval, Prfa. Toro Pascua (18-20 h.)</p>	<p>16</p> <p>Retórica y Poética, Prfa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)</p> <p>Narrativa española contemporánea, Prf. Framiñán de Miguel (11-13 h.)</p> <p>Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (16-18)</p> <p>Lírica medieval, Prfa. Toro Pascua (18-20 h.)</p>	<p>17</p> <p>Retórica y Poética, Prfa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)</p> <p>Narrativa española contemporánea, Prf. Framiñán de Miguel (11-13 h.)</p> <p>Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (16-18)</p> <p>Lírica medieval, Prfa. Toro Pascua (18-20 h.)</p>	<p>18</p> <p>Retórica y Poética, Prfa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)</p> <p>Narrativa española contemporánea, Prf. Framiñán de Miguel (11-14 h.)</p> <p>Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (15-18)</p> <p>Literatura y Ciencia. Prfa. Gamoneda (18-20 h.)</p>	<p>19</p> <p>Poesía hispanoamericana contemporánea, Prfa. Pérez López (9-11 h)</p> <p>Retórica y Poética, Prfa. Sáenz de Zaitegui (11 13 h.)</p> <p>Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (15-18)</p> <p>Literatura y Ciencia. Prfa. Gamoneda (18-20 h.)</p>	<p>20</p>	<p>21</p>

<p>22 Poesía hispanoamericana contemporánea, Prfa. Pérez López (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-16 h.</p> <p>Ensayo hispanoamericano, Prfa. Guerrero (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Ciencia. Prfa. Gamoneda (18-20 h.)</p>	<p>23 Poesía hispanoamericana contemporánea, Prfa. Pérez López (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-16 h.</p> <p>Ensayo hispanoamericano, Prfa. Guerrero (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Ciencia. Prfa. Gamoneda (18-20 h.)</p>	<p>24 Poesía hispanoamericana contemporánea, Prfa. Pérez López (9-11 h.)</p> <p>Lírica medieval, Prfa. Toro Pascua (11-13.30 h.)</p> <p>Ensayo hispanoamericano, Prfa. Guerrero (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Ciencia. Prfa. Gamoneda (18-20 h.)</p>	<p>25 Poesía hispanoamericana contemporánea, Prfa. Pérez López (9-11 h.)</p> <p>Lírica medieval, Prfa. Toro Pascua (11-13.30 h.)</p> <p>Ensayo hispanoamericano, Prfa. Guerrero (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Ciencia. Prfa. Gamoneda (18-20 h.)</p>	<p>26 Poesía hispanoamericana contemporánea, Prfa. Pérez López (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-16 h.</p> <p>Ensayo hispanoamericano, Prfa. Guerrero (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Ciencia, Prfa. Gamoneda (18-20 h.)</p>	<p>27</p>	<p>28</p>
<p>29 Poesía hispanoamericana contemporánea, Prfa. Pérez López (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-16 h.</p> <p>Ensayo hispanoamericano, Prfa. Guerrero (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Ciencia, Prfa. Gamoneda (18-20 h.)</p>	<p>30 Poesía hispanoamericana contemporánea, Prfa. Pérez López (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-16 h.</p> <p>Ensayo hispanoamericano, Prfa. Guerrero (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Ciencia. Prfa. Gamoneda (18-20 h.)</p>	<p>31 Poesía hispanoamericana contemporánea, Prfa. Pérez López (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-16 h.</p> <p>Ensayo hispanoamericano, Prfa. Guerrero (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Ciencia. Prfa. Gamoneda (18-20 h.)</p>	<p>TFM: Del 8 al 19 de enero: Asignación provisional de trabajo y tutor. 23-24 de enero, asignación definitiva de tutor 26 al 31, periodo de reclamaciones</p>			

Febrero

		TFM: Publicación de las comisiones de evaluación	1 Teoría de la narrativa. Prfa. Rivas (9-11 h.) Poesía hispanoamericana contemporánea, Prfa. Pérez López (11-13 h.) Ensayo hispanoamericano, Prfa. Guerrero (16-18 h.) Teoría de la Lírica, Prfa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h.)	2 Teoría de la narrativa. Prfa. Rivas (9-11 h.) Libre de 11-16 h. Ensayo hispanoamericano, Prfa. Guerrero (16-18 h.) Teoría de la Lírica, Prfa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h.)	3	4
5 Teoría de la narrativa. Prfa. Rivas (9-11 h.) Literatura chilena, Prof. Sebastián Schoennenbeck Grohnert, Univ, Católica de Chile (11-13 h.) Libre de 13 a 18 h Teoría de la Lírica, Prfa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h)	6 Teoría de la narrativa. Prfa. Rivas (9-11 h.) Literatura chilena, Prof. Sebastián Schoennenbeck Grohnert, Univ, Católica de Chile (11-13 h.) Libre de 13 a 18 h Teoría de la Lírica, Prfa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h)	7 Teoría de la narrativa. Prfa. Rivas (9-11 h.) Literatura chilena, Prof. Sebastián Schoennenbeck Grohnert, Univ, Católica de Chile (11-13 h.) Libre de 13 a 18 h Teoría de la Lírica, Prfa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h)	8 Teoría de la narrativa. Prfa. Rivas (9-11 h.) Literatura chilena, Prof. Sebastián Schoennenbeck Grohnert, Univ, Católica de Chile (11-13 h.) Libre de 13 a 18 h Teoría de la Lírica, Prfa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h.)	9 Teoría de la narrativa. Prfa. Rivas (9-11 h.) Literatura chilena, Prof. Sebastián Schoennenbeck Grohnert, Univ, Católica de Chile (11-13 h.) Libre de 13 a 18 h Teoría de la Lírica, Prfa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h.)	10	11
12 Teoría de la narrativa. Prfa. Rivas (9-11 h.) Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Prfa. Bruña Bragado (11-13 h.) Libre de 13-18 h.	13 Libre de 9-16 h. Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Prfa. Bruña Bragado (11-13 h.) Libre de 13-18 h.	14 Libre de 9-16 h. Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Prfa. Bruña Bragado (11-13h.) Libre de 13 a 18 h.	15 Teoría de la narrativa. Prfa. Rivas (11-16 h.) Libre de 11-16 h. Narrativas posmodernas hispanoamericanas,	16 Teoría de la narrativa. Prfa. Rivas (9-11 h.) Libre de 11-16 h. Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Prfa. Bruña Bragado	17	18

			Prfa. Bruña Bragado (16-18 h.) Libre de 18 a 20 h.	(16-18) Libre de 18 a 20 h.		
Teoría de la Lírica, Prfa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h.)	Teoría de la Lírica, Prfa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h.)	Teoría de la Lírica, Prfa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h.)				
19 Libre de 9-11 h. Literatura, historia y memoria. Prof. Sánchez Zapatero (11-13 h.) Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Prfa. Bruña Bragado (16-18) Libre de 18-20 h.	20 Literatura, historia y memoria. Prof. Sánchez Zapatero (9-11 h.) Libre de 11-16 h. Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Prfa. Bruña Bragado (16-18) Libre de 18-20 h.	21 Libre de 9-16 h. Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Prfa. Bruña Bragado (16-18) Libre de 18-20 h.	22 Libre de 9-10 h. Literatura, historia y memoria. Prof. Sánchez Zapatero (10-13 h.) Libre de 13-16 h. Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Prfa. Bruña Bragado (16-18) Libre de 18-20 h.	23 Libre de 9-10 h. Literatura, historia y memoria. Prof. Sánchez Zapatero (10-13 h.) Libre de 13-16 h. Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Prfa. Bruña Bragado (16-18) Libre de 18-20 h.	24	25
26 Libre de 9-11 h. Literatura, historia y memoria. Prof. Sánchez Zapatero (11-13 h.) Libre de 13 a 20 h.	27 Literatura, historia y memoria. Prof. Sánchez Zapatero (9-11 h.) Libre de 11 a 20 h.	28 Libre de 9- 20 h.				

Marzo

			<p>1 Libre de 9-10 h.</p> <p>Literatura, historia y memoria. Prof. Sánchez Zapatero (10-13 h.)</p> <p>Libre de 13 a 20 h.</p>	<p>2 Literatura, historia y memoria. Prof. Sánchez Zapatero (9-12 h.)</p> <p>Libre de 13 a 20 h.</p>	3	4
<p>5 Literatura comparada: temas y formas, Prof. Seoane Riveira (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11 a 16 h.</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benítez (16-18 h.)</p> <p>Libre de 18 a 20 h</p>	<p>6 Literatura comparada: temas y formas, Prof. Seoane Riveira (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11 a 20 h.</p>	<p>7 Literatura comparada: temas y formas, Prof. Seoane Riveira (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11 a 16 h.</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benítez (16-18 h.)</p> <p>Libre de 18 a 20 h.</p>	<p>8 Cine y literatura española, Prf. García Jambrina (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11 a 16 h.</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benítez (16-18 h.)</p> <p>Libre de 18 a 20 h.</p>	<p>9 Cine y literatura española, Prf. García Jambrina (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11 a 16 h.</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benítez (16-18 h.)</p> <p>Libre de 18 a 20 h.</p>	10	11
<p>12 Cine y literatura española, Prf. García Jambrina (9-11 h.)</p> <p>Literatura comparada: temas y formas, Prof. Seoane Riveira (11-13 h.)</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benítez (16-18 h.)</p> <p>Libre de 18 a 20 h.</p>	<p>13 Cine y literatura española, Prf. García Jambrina (9-11 h.)</p> <p>Literatura comparada: temas y formas, Prof. Seoane Riveira (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13 a 20 h.</p>	<p>14 Cine y literatura española, Prf. García Jambrina (9-11 h.)</p> <p>Literatura comparada: temas y formas, Prof. Seoane Riveira (11-13 h.)</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benítez (16-18 h.)</p> <p>Libre de 18 a 20 h.</p>	<p>15 Cine y literatura española, Prf. García Jambrina (9-11 h.)</p> <p>Literatura comparada: temas y formas, Prof. Seoane Riveira (11-13.00 h.)</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benítez (16-20 h.)</p>	<p>16 Cine y literatura española, Prf. García Jambrina (9-11 h.)</p> <p>Literatura comparada: temas y formas, Prof. Seoane Riveira (11-13.00 h.)</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benítez (16-20 h.)</p>	17	18
<p>19 Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas</p>	<p>20 Literatura y medios de comunicación,</p>	<p>21 Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11</p>	<p>22 Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11</p>	<p>23 Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas</p>	24	25

<p>Hernández (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prf. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13,30 a 16 h.</p> <p>Cine y literatura española, Prf. García Jambrina (16-18 h.)</p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prf. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13,30 a 16 h.</p> <p>Cine y literatura española, Prf. García Jambrina (16-18 h.)</p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prf. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13,30 a 16 h.</p> <p>Cine y literatura española, Prf. García Jambrina (16-18 h.)</p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prf. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13,30 a 18 h.</p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>Hernández (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prf. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13,30 a 18 h.</p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>		
<p>26</p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prf. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13,30 a 16 h.</p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>27</p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prf. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13,30 a 16 h.</p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>28</p> <p>Sin clase</p>	<p>29</p> <p>Vacaciones</p>	<p>30</p> <p>Viernes Santo</p>	<p>31</p>	

Abril

						1
2	3	4	5	6	7	8
				Fin vacaciones		

<p>9</p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prf. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Lunes de aguas, festivo por la tarde</p>	<p>10</p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11)</p> <p>Literatura y medios audiovisuales. Prof. Seoane Riveira (11-13.30)</p> <p>Libre de 13.30 a 18 h.</p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>11</p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11)</p> <p>Literatura y medios audiovisuales. Prof. Seoane Riveira (11-13.30)</p> <p>Libre de 13.30 a 18 h.</p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>12</p> <p>Literatura y medios audiovisuales, Prof. Seoane Riveira (9-11.30)</p> <p>Libre de 11.30 a 18 h.</p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (18-20 h.)</p>	<p>13</p> <p>Literatura y audiovisuales, Prof. Seoane Riveira (9-11.30)</p> <p>Libre de 11.30 a 20 h.</p>	<p>14</p>	<p>15</p>
<p>16</p> <p>Literatura y medios audiovisuales, Prof. Seoane Riveira (9-11 h)</p> <p>Literatura Dominicana, Prfa. Guerrero y profesor invitado (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-20 h.</p>	<p>17</p> <p>Literatura y medios audiovisuales, Prof. Seoane Riveira (9-11 h)</p> <p>Literatura Dominicana, Prfa. Guerrero y profesor invitado (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-20 h.</p>	<p>18</p> <p>Literatura y medios audiovisuales, Prof. Seoane Riveira (9-11 h.)</p> <p>Literatura Dominicana, Prfa. Guerrero y profesor invitado (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-20 h.</p>	<p>19</p> <p>Literatura y medios audiovisuales, Prof. Seoane Riveira (9-11 h.)</p> <p>Literatura Dominicana, Prfa. Guerrero y profesor invitado (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-20 h.</p>	<p>20</p> <p>Literatura y medios audiovisuales, Prof. Seoane Riveira (9-11 h.)</p> <p>Literatura Dominicana, Prfa. Guerrero y profesor invitado (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-20 h.</p>	<p>21</p>	<p>22</p>
<p>23</p> <p>Día de la Comunidad</p>	<p>24</p>	<p>25</p>	<p>26</p>	<p>27</p>	<p>28</p>	<p>29</p>

30 San Isidoro Fiesta Facultad						
---	--	--	--	--	--	--

Mayo

	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21 TFM: Constitución de las Comisiones del TFM	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Junio

				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13 TFM: Defensa TFM, 1ª convocatoria	14 TFM: Defensa TFM, 1ª convocatoria	15 TFM: Defensa TFM, 1ª convocatoria	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Julio

						1
2	3	4 TFM: Defensa TFM, 2ª convocatoria	5 TFM: Defensa TFM, 2ª convocatoria	6 TFM: Defensa TFM, 2ª convocatoria	7	8
9	10	11	12	13	14	15

16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					