

**Horario del Máster en Literatura Española e  
Hispanoamericana, Teoría de la Literatura y Literatura  
Comparada  
(Curso 2018-2019)**

El calendario de actividades docentes junto con el correspondiente horario ha sido aprobado por la Comisión Académica del Máster con fecha 2 de julio de 2018.

Obligatorias
Optativas de especialidad de Literatura
Optativas de especialidad de Teoría de la Literatura
Optativas comunes para ambas especialidades

Nota: Las clases tendrán lugar en todos los casos en el Aula A-18 de Anayita, salvo indicación contraria. En esos casos, las clases tendrán lugar en el Aula 3 de Placentinos o en el Aula Minor de Anayita, según se indique.

Conferencia de apertura:

**Profa. Dra. CARMEN RUIZ BARRIONUEVO**

***Rafael Cadenas y la búsqueda de la palabra poética***

**Día 10 de octubre, 12h. Aula Magna**

## Septiembre -Octubre

<b>24</b> Metodología de la investigación literaria, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)  Metodología de la investigación literaria, Profa. Noguerol Jiménez (11-12 h.)  Libre de 12-17 h.  Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19)  Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)	<b>25</b> Metodología de la investigación literaria, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)  Libre de 11-12 h.  Metodología de la investigación literaria, Profa. Noguerol Jiménez (12-13 h.)  Libre de 13-17	<b>26</b> Libre de 9-11 h.  Metodología de la investigación literaria, Profa. Noguerol Jiménez (11-12 h.)  Libre de 12-17 h.	<b>27</b> Libre de 9-11 h.  Metodología de la investigación literaria, Profa. Noguerol Jiménez (11-13:30 h.)  Libre de 13:30-17 h.	<b>28</b> Metodología de la investigación literaria, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)  Metodología de la investigación literaria, Profa. Noguerol Jiménez (11-13:30 h.)  Libre de 13:30-17 h.	<b>29</b>	<b>30</b>
<b>1</b> Metodología de la investigación literaria, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)  Metodología de la investigación literaria, Profa. Noguerol Jiménez (11-12 h.)  Libre de 12-17 h.  Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19)  Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)	<b>2</b> Metodología de la investigación literaria, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)  Libre de 11-12 h.  Metodología de la investigación literaria, Profa. Noguerol Jiménez (12-13 h.)  Libre de 13-17 h.	<b>3</b> Metodología de la investigación literaria, Prof. García-Bermejo (9-10 h.)  Metodología de la investigación literaria, Profa. Noguerol Jiménez (10-12 h.)  Libre de 12-17 h.	<b>4</b> Metodología de la investigación literaria, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)  Metodología de la investigación literaria, Profa. Noguerol Jiménez (11-13 h.)  Libre de 13-17 h.	<b>5</b> Metodología de la investigación literaria, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)  Metodología de la investigación literaria, Profa. Noguerol Jiménez (11-13 h.)  Libre de 13-17 h.	<b>6</b>	<b>7</b>

<b>8</b> Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Profa. Rivas (9-11 h.)  Teoría de los géneros literarios, Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-13:30 h.)  Libre de 13:30-18 h.  Narrativa Hispanoamericana, Profa. Noguerol Jiménez (18-20:30 h)	<b>9</b> Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Profa. Rivas (9-11 h.)  Teoría de los géneros literarios, Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-12 h.)  Libre de 12-18 h.	<b>10</b> Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Profa. Rivas (9-11 h.)  Libre de 11-18 h.	<b>11</b> Metaficción y metaliteratura. Prof. Pardo García (9-11 h.)  Teoría de los géneros literarios, Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-13:30 h.)  Libre de 13:30-18 h.	<b>12</b> <b>FESTIVO</b>	<b>13</b>	<b>14</b>
<b>15</b> Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Profa. Rivas (9-11 h.)  Teoría de los géneros literarios, Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-13:30 h.)  Libre de 13:30-17 h.  Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.) Aula 3  Narrativa Hispanoamericana, Profa. Noguerol Jiménez (17-19:30 h.)	<b>16</b> Metaficción y metaliteratura. Prof. Pardo García (9-11 h.)  Teoría de los géneros literarios, Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-12 h.)  Libre de 12-17 h.	<b>17</b> Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Profa. Rivas (9-11 h.)  Libre de 11-17 h.	<b>18</b> Metaficción y metaliteratura. Prof. Pardo García (9-11 h.)  Teoría de los géneros literarios, Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-13:30 h.)  Libre de 13:30-17 h.	<b>19</b> Libre de 9-10 h. Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Profa. Rivas (10-11 h.)  Teoría de los géneros literarios, Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-13:30 h.)  Libre de 13.30-20 h.	<b>20</b>	<b>21</b>
<b>22</b> Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Profa. Rivas (9-11 h.)  Teoría de los géneros literarios, Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-13:30 h.)  Libre de 11.30-17 h.  Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.)	<b>23</b> Metaficción y metaliteratura. Prof. Pardo García (9-11 h.)  Libre de 11-17 h.	<b>24</b> Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Profa. Rivas (9-11 h.)  Literatura comparada: principios y métodos, Prfª Sáez de Zaitegui (11-13 h.)  Libre de 13-17 h.	<b>25</b> Metaficción y metaliteratura. Prof. Pardo García (9-11 h.)  Literatura comparada: principios y métodos, Prfª Sáez de Zaitegui (11-13 h.)  Libre de 13-17 h.	<b>26</b> Teoría de los géneros literarios, Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)  Literatura comparada: principios y métodos, Prfª Sáez de Zaitegui (11-13 h.)  Libre de 13- 20 h.	<b>27</b>	<b>28</b>

<b>29</b>	<b>30</b>	<b>31</b>	<b>1</b> <b>FESTIVO</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<p>Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Profa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Música y literatura española. Prof. San José Lera (11-13:30 h.)</p> <p>Libre de 13:30-17 h</p> <p>Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)</p> <p>Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3</p>	<p>Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Profa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Música y literatura española. Prof. San José Lera (11-13:30 h.)</p> <p>Libre de 13:30-17 h.</p> <p>Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)</p> <p>Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3</p>	<p>Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Profa. Rivas (9-10 h.)</p> <p>Literatura comparada: principios y métodos, Prfª Sáez de Zaitegui (10-11 h.)</p> <p>Música y literatura española. Prof. San José Lera (11-13:30 h.)</p> <p>Libre de 13:30-17 h.</p> <p>Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)</p> <p>Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3</p>		<p>Libre de 9-20 h.</p>		

## Noviembre

		<b>TFM: A lo largo de este mes aparecerán: El listado de temas y profesores; criterios de asignación y normas de elaboración</b>	<b>1 FESTIVO</b>	<b>2</b> Libre de 9-20 h.	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>5</b>  Literatura comparada: principios y métodos. Prf <sup>a</sup> Sáez de Zaitegui (9-11 h.)  Música y literatura española. Prof. San José Lera (11-13:30 h.)  Libre de 13:30-17 h.  Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h) Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3	<b>6</b>  Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (9-11 h)  Música y literatura española. Prof. San José Lera (11-13:30 h.)  Libre de 13:30-17 h.  Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h.) Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3	<b>7</b>  Literatura comparada: principios y métodos, Prf <sup>a</sup> Sáez de Zaitegui (9-11 h.)  Música y literatura española. Prof. San José Lera (11-13:30 h.)  Libre de 13:30-17 h.  Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h.) Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3	<b>8</b>  Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (9-11 h)  Música y literatura española. Prof. San José Lera (11-13:30 h.)  Libre de 13:30-17 h.  Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h.) Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3	<b>9</b>  Literatura comparada: principios y métodos, Prf <sup>a</sup> Sáez de Zaitegui (9-11 h.)  Música y literatura española. Prof. San José Lera (11-13:30 h.)  Libre de 13:30-17 h.  Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h.) Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3	<b>10</b>	<b>11</b>
<b>12</b>  Literatura comparada: principios y métodos, Prf <sup>a</sup> Sáez de Zaitegui (9-11 h.)  Libre de 11-17 h.  Teoría del lenguaje literario, Prof. Seoane Riveira (17-19.30 h.)	<b>13</b>  Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (9-11 h)  Literatura comparada: principios y métodos, Prf <sup>a</sup> Sáez de Zaitegui (9-11 h.)  Libre 13-17 h.  Teoría del lenguaje literario, Prof. Seoane Riveira (17-19.30 h.)	<b>14</b>  Literatura comparada: principios y métodos, Prf <sup>a</sup> Sáez de Zaitegui (9-11 h.)  Literatura Venezolana Profesor a determinar, CENAL de Venezuela (11-13 h.)  Libre de 13-17 h.  Teoría del lenguaje literario, Prof. Seoane Riveira (17-19.30 h.)	<b>15</b>  Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (9-11 h)  Literatura Venezolana Profesor a determinar, CENAL de Venezuela (11-13 h.)  Libre de 13-17 h.  Teoría del lenguaje literario, Prof. Seoane Riveira (17-19.30 h.)	<b>16</b>  Libre de 9-10 h.  Literatura comparada: principios y métodos, Prf <sup>a</sup> Sáez de Zaitegui (10-11 h.)  Literatura Venezolana Profesor a determinar, CENAL de Venezuela (11-13 h.)  Libre de 13-16 h.  Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prof. García-Bermejo (16-18 h.)  Libre de 18-20 h.	<b>17</b>	<b>18</b>

<b>19</b> Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)  Literatura Venezolana Profesor Enrique Plata CENAL deVenezuela (11-13 h.)  Libre de 13-17 h.  Teoría del lenguaje literario, Prof. Seoane Riveira (17-19.30 h.)	<b>20</b> Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)  Literatura Venezolana Profesor Enrique Plata CENAL deVenezuela (11-13 h.)  Libre de 13-17 h.  Teoría del lenguaje literario, Prof. Seoane Riveira (17-19.30 h.)	<b>21</b> Literatura y pensamiento, Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)  Literatura Venezolana Profesor Enrique Plata, CENAL deVenezuela (11-13 h.)  Libre de 13-17 h.  Teoría del lenguaje literario, Prof. Seoane Riveira (17-19.30 h.)	<b>22</b> Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (9-11 h)  Literatura Venezolana Profesor Enrique Plata, CENAL deVenezuela (11-13 h.)  Libre de 13-17 h.  Teoría del lenguaje literario, Prof. Seoane Riveira (17-19.30 h.)	<b>23</b> Literatura y pensamiento, Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)  Literatura Venezolana Profesor Enrique Plata, CENAL deVenezuela (11-13 h.)  Libre de 13-20 h.	<b>24</b>	<b>25</b>
<b>26</b> Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)  Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-13 h.)  Poesía española. Profa. Sánchez Pérez (16-18 h.)  XXIII Encuentro de Escritores Venezolanos (18,00-20 h. Aula Magna)	<b>27</b> Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)  Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-12 h.)  Libre de 12-18 h.	<b>28</b> Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)  Libre de 11-16 h.  Poesía española. Profa. Sánchez Pérez (16-18 h.)	<b>29</b> Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)  Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-13.30 h.)  Libre de 13.30-20 h.	<b>30</b> Libre de 9-11  Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-13.30 h.)  Poesía española, Profa. Sánchez Pérez (16-18 h.)	<b>1</b>	<b>2</b>

## Diciembre

					<b>1</b>	<b>2</b>
<b>3</b> Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)  Poesía española, Profa. Sánchez Pérez (11-13 h.)  Géneros narrativos populares, Prof. Martín Escrivá (15-17 h.)  Lírica medieval, Profa. Toro Pascua (17-19h.)	<b>4</b> Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)  Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prof. García-Bermejo (11-13 h.)  Géneros narrativos populares, Prof. Martín Escrivá (15-17 h.)  Lírica medieval, Profa. Toro Pascua (17-19h.)	<b>5</b> Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)  Poesía española, Profa. Sánchez Pérez (11-13 h.)  Géneros narrativos populares, Prof. Martín Escrivá (15-17 h.)  Lírica medieval, Profa. Toro Pascua (17-19h.)	<b>6</b> <b>FESTIVO</b>	<b>7</b> <b>LIBRE</b>	<b>8</b>	<b>9</b>
<b>10</b> Lírica medieval, Profa. Toro Pascua (9-11h.)  Narrativa española contemporánea, Prof. Framiñán de Miguel (11- 13h.)  Géneros narrativos populares, Prof. Martín Escrivá (15-17 h.)  Poesía española, Profa. Sánchez Pérez (17-19 h.)	<b>11</b> Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)  Narrativa española contemporánea, Prof. Framiñán de Miguel (11- 13 h.)  Géneros narrativos populares, Prof. Martín Escrivá (15-17 h.)  Poesía española, Profa. Sánchez Pérez (17-19 h.)	<b>12</b> Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)  Narrativa española contemporánea, Prof. Framiñán de Miguel (11- 13h.)  Géneros narrativos populares, Prof. Martín Escrivá (15-17 h.)  Poesía española, Profa. Sánchez Pérez (17-19 h.)	<b>13</b> Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)  Narrativa española contemporánea, Prof. Framiñán de Miguel (11- 13h.)  Géneros narrativos populares, Prof. Martín Escrivá (15-17 h.)  Libre de 17-20 h.	<b>14</b> Lírica medieval, Profa. Toro Pascua (9-11h.)  Narrativa española contemporánea, Prof. Framiñán de Miguel (11- 13h.)  Géneros narrativos populares, Prof. Martín Escrivá (15-17 h.)  Libre de 17-20 h.	<b>15</b>	<b>16</b>
<b>17</b> Lírica medieval, Profa. Toro Pascua (9-11h.)  Narrativa española contemporánea, Prof. Framiñán de Miguel (11- 13 h.)  Libre de 13-17 h.  Géneros narrativos populares, Prof. Martín Escrivá (15-17 h.)  Poesía española, Profa. Sánchez Pérez (17-19 h.)	<b>18</b> Lírica medieval, Profa. Toro Pascua (9-11h.)  Narrativa española contemporánea, Prof. Framiñán de Miguel (11- 13h.)  Libre de 13-17 h.  Géneros narrativos populares, Prof. Martín Escrivá (15-17 h.)  Poesía española, Profa. Sánchez Pérez (17-19 h.)	<b>19</b> Lírica medieval, Profa. Toro Pascua (9-11h.)  Narrativa española contemporánea, Prof. Framiñán de Miguel (11- 13h.)  Libre de 13-20 h.	<b>20</b> Lírica medieval, Profa. Toro Pascua (9-11h.)  Narrativa española contemporánea, Prof. Framiñán de Miguel (11- 13h.)  Libre de 13 a 20 h.	<b>21</b> Lírica medieval, Profa. Toro Pascua (9-11h.)  Narrativa española contemporánea, Prof. Framiñán de Miguel (11- 13h.)  Libre de 13 a 20 h.	<b>22</b>	<b>23</b>

24	25	26	27	28	29	30

**VACACIONES DE NAVIDAD 22 DE DICIEMBRE A 7 DE ENERO**

## Enero

	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>7 FESTIVO</b>  <b>TFM:</b> <b>Del 8 al 18 de enero: Asignación provisional de trabajo y tutor.</b> <b>24-25 de enero, asignación definitiva de tutor</b> <b>26 al 31, periodo de reclamaciones</b>	<b>8</b> Retórica y Poética, Profa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)  Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prof. Bautista Pérez (11-13:30 h.)  Libre de 13:30 a 20 h	<b>9</b> Retórica y Poética, Profa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)  Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prof. Bautista Pérez 11-13.30 h.)  Libre de 13:30 a 20 h	<b>10</b> Retórica y Poética, Profa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)  Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prof. Bautista Pérez 11-13.30 h.)  Libre de 13:30 a 20 h	<b>11</b> Retórica y Poética, Profa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)  Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prof. Bautista Pérez (11-13.30 h.)  Libre de 13:30 a 20 h	<b>12</b>	<b>13</b>
<b>14</b> Retórica y Poética, Profa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)  Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prof. Bautista Pérez (11-13 h.)  Ensayo hispanoamericano, Profa. Guerrero (16-19 h.)	<b>15</b> Retórica y Poética, Profa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)  Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prof. Bautista Pérez (11-13 h.)  Ensayo hispanoamericano, Profa. Guerrero (16-18:30 h.)  Libre de 18:30 a 20	<b>16</b> Retórica y Poética, Profa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)  Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prof. Bautista Pérez (11-13 h.)  Ensayo hispanoamericano, Profa. Guerrero (16-18:30 h.)  Libre de 18:30 a 20	<b>17</b> Retórica y Poética, Profa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)  Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prof. Bautista Pérez (11-13 h.)  Ensayo hispanoamericano, Profa. Guerrero (16-18:00 h.)  Literatura y Ciencia, Profa. Gamoneda (18-20 h.)	<b>18</b> Retórica y Poética, Profa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)  Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prof. Bautista Pérez (11-13 h.)  Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (16-18.00 h.)  Literatura y Ciencia, Profa. Gamoneda (18-20 h.)	<b>19</b>	<b>20</b>

<b>21</b> Retórica y Poética, Profa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)  Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (11-13.00 h.)  Ensayo hispanoamericano, Profa. Guerrero (16-18 h.)  Literatura y Ciencia. Profa. Gamoneda (18-20 h.)	<b>22</b> Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Profa. Pérez López (9-11:30 h.)  Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (11.30-13.30 h.)  Ensayo hispanoamericano, Profa. Guerrero (16-18 h.)  Literatura y Ciencia. Profa. Gamoneda (18-20 h.)	<b>23</b> Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Profa. Pérez López (9-11:30 h.)  Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (11.30-13.30 h.)  Ensayo hispanoamericano, Profa. Guerrero (16-18 h.)  Literatura y Ciencia. Profa. Gamoneda (18-20 h.)	<b>24</b> Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Profa. Pérez López (9-11:30 h.)  Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (11.30-13.30 h.)  Ensayo hispanoamericano, Profa. Guerrero (16-18 h.)  Literatura y Ciencia. Profa. Gamoneda (18-20 h.)	<b>25</b> Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Profa. Pérez López (9-11:30 h.)  Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (11.30-13.30 h.)  Ensayo hispanoamericano, Profa. Guerrero (16-18 h.)  Literatura y Ciencia, Profa. Gamoneda (18-20 h.)	<b>26</b>	<b>27</b>
<b>28</b> <b>FESTIVO</b>	<b>29</b> Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Profa. Pérez López (9-11:30 h.)  Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (11.30-13.30 h.)  Libre de 13:30 a 16 Literatura Dominicana, Profa. Guerrero y profesor invitado (16-18 h.)  Literatura y Ciencia. Profa. Gamoneda (18-20 h)	<b>30</b> Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Profa. Pérez López (9-11:30 h.)  Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (11.30-13.30 h.)  Libre de 16 a 18 Literatura Dominicana, Profa. Guerrero y profesor invitado (16-18 h.)  Literatura y Ciencia. Profa. Gamoneda (18-20 h)	<b>31</b> Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Profa. Pérez López (9-11:30 h.)  Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (11.30-13.30 h.)  Libre de 16 a 18 Literatura Dominicana, Profa. Guerrero y profesor invitado (16-18 h.)  Literatura y Ciencia. Profa. Gamoneda (18-20 h)	<b>1</b> Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Profa. Pérez López (9-11:30 h.)  Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (11.30-13.30 h.)  Libre de 13.30 a 16 Literatura Dominicana, Profa. Guerrero y profesor invitado (16-18 h.)  Libre de 18 a 20	<b>2</b>	<b>3</b>

## Febrero

			<b>TFM:</b> <b>Publicación de las comisiones de evaluación</b>	<b>1</b> Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Prof. Pérez López (9-11:30 h.)  Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (11.30-13.30 h.)  Libre de 13:30-18 h.  Ensayo español contemporáneo Prof. Sánchez Sánchez (18-20 h.)	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>4</b> Teoría de la narrativa. Profa. Rivas (9-11 h.)  Literatura chilena, Profa. Sarissa Carneiro. Cátedra Chile (11-13 h.)  Libre de 13-18 h.  Teoría de la Lírica, Profa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h)	<b>5</b> Teoría de la narrativa. Profa. Rivas (9-11 h.)  Literatura chilena, Profa. Sarissa Carneiro.Cátedra Chile (11-13 h.)  Libre de 13-18 h.  Teoría de la Lírica, Profa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h)	<b>6</b> Teoría de la narrativa. Profa. Rivas (9-11 h.)  Literatura chilena, Profa. Sarissa Carneiro.Cátedra Chile (11-13 h.)  Libre de 13-18 h.  Teoría de la Lírica, Profa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h)	<b>7</b> Teoría de la narrativa. Profa. Rivas (9-11 h.)  Literatura chilena, Profa. Sarissa Carneiro.Cátedra Chile (11-13 h.)  Libre de 13-18 h.  Teoría de la Lírica, Profa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h)	<b>8</b> Teoría de la narrativa. Profa. Rivas (9-11 h.)  Literatura chilena, Profa. Sarissa Carneiro.Cátedra Chile (11-13 h.)  Libre de 13-18 h.  Teoría de la Lírica, Profa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h)	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>11</b> Teoría de la narrativa. Profa. Rivas (9-11 h.)  Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Profa. Bruña Bragado (11-13 h.)  Libre de 13-18 h.  Teoría de la Lírica, Profa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h.)	<b>12</b> Teoría de la narrativa. Profa. Rivas (9-11 h.)  Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Profa. Bruña Bragado (11-13 h.)  Libre de 13-18 h.  Teoría de la Lírica, Profa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h.)	<b>13</b> Teoría de la narrativa. Profa. Rivas (9-11 h.)  Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Profa. Bruña Bragado (11-13h.)  Libre de 13-18 h.	<b>14</b> Teoría de la narrativa. Profa. Rivas (9-11 h.)  Libre de 11-16 h.  Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Profa. Bruña Bragado (16-18 h.)	<b>15</b> Teoría de la narrativa. Profa. Rivas (9-11 h.)  Libre de 11-16 h.  Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Profa. Bruña Bragado (16-18)  Teoría de la Lírica Profa. Sáez de Zaitegui (18-20 h.)	<b>16</b>	<b>17</b>



## Marzo

			<b>28</b> Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)  Literatura, historia y memoria. Prof. Sánchez Zapatero (11-13.00 h.)  Libre de 13 a 20 h.	<b>1</b> Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)  Literatura, historia y memoria. Prof. Sánchez Zapatero (11-13.00 h.)  Libre de 13 a 20 h.	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>4</b> Literatura y medios audiovisuales, Profa. Rodríguez Alonso (9-11 h.)  Cine y literatura española, Prof. García Jambrina (11-13 h.)  Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benéitez (16-18 h.)  Libre de 18 a 20 h	<b>5</b> Literatura y medios audiovisuales, Profa. Rodríguez Alonso (9-11 h.)  Cine y literatura española, Prof. García Jambrina (11-13 h.)  Libre de 13 a 20h.	<b>6</b> Literatura y medios audiovisuales, Profa. Rodríguez Alonso (9-11 h.)  Cine y literatura española, Prof. García Jambrina (11-13 h.)  Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benéitez (16-18 h.)  Libre de 18 a 20 h.	<b>7</b> Literatura y medios audiovisuales, Profa. Rodríguez Alonso (9-11 h.)  Cine y literatura española, Prof. García Jambrina (11-13 h.)  Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benéitez (16-18 h.)  Libre de 18 a 20 h.	<b>8</b> Literatura y medios audiovisuales, Profa. Rodríguez Alonso (9-11 h.)  Cine y literatura española, Prof. García Jambrina (11-13 h.)  Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benéitez (16-18 h.)  Libre de 18 a 20 h.	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>11</b> Literatura y medios audiovisuales, Profa. Rodríguez Alonso (9-11 h.)  Cine y literatura española, Prof. García Jambrina (11-13 h.)  Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benéitez (16-18 h.)  Libre de 18 a 20 h.	<b>12</b> Literatura y medios audiovisuales, Profa. Rodríguez Alonso (9-11 h.)  Cine y literatura española, Prof. García Jambrina (11-13 h.)  Libre de 13 a 20 h.	<b>13</b> Literatura y medios audiovisuales, Profa. Rodríguez Alonso (9-11 h.)  Cine y literatura española, Prof. García Jambrina (11-13 h.)  Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benéitez (16-18 h.)  Libre de 18 a 20 h.	<b>14</b> Literatura y medios audiovisuales, Profa. Rodríguez Alonso (9-11 h.)  Cine y literatura española, Prof. García Jambrina (11-13 h.)  Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benéitez (16-20 h.)	<b>15</b> Literatura y medios audiovisuales, Profa. Rodríguez Alonso (9-11 h.)  Cine y literatura española, Prof. García Jambrina (11-13 h.)  Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benéitez (16-20 h.)	<b>16</b>	<b>17</b>

<b>18</b> Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)  Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prof. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)  Libre de 13:30 a 20 h.	<b>19</b> Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)  Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prof. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)  Libre de 13:30 a 20 h.	<b>20</b> Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)  Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prof. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)  Libre de 13:30 a 20 h.	<b>21</b> Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)  Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prof. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)  Libre de 13:30 a 20 h.	<b>22</b> Literatura y medios de comunicación. Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)  Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prof. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)  Libre de 13:30 a 20 h.	<b>23</b>	<b>24</b>
<b>25</b> Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)  Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prof. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)  Libre de 13:30 a 20 h.	<b>26</b> Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)  Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prof. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)  Libre de 13:30 a 20 h.	<b>27</b> Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)  Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prof. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)  Libre de 13:30 a 20 h.	<b>28</b> Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11)  Libre de 11 a 20 h.	<b>29</b> Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11)  Libre de 11 a 20 h.	<b>30</b>	<b>31</b>

## Abril

<b>1</b> Libre de 9 a 20 h.	<b>2</b> Libre de 9 a 20 h.	<b>3</b> Libre de 9 a 20 h.	<b>4</b> Libre de 9 a 20 h.	<b>5</b> Libre de 9 a 20 h.	<b>6</b>	<b>7</b>
<b>8</b> Libre de 9-20 h.	<b>9</b> Libre de 9-20 h.	<b>10</b> Libre de 9-20 h.	<b>11</b> Libre de 9-20 h.	<b>12</b> <b>VACACIONES PASCUA</b>	<b>13</b>	<b>14</b>
<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>
<b>22</b>	<b>23</b> <b>Día de la Comunidad FIN DE VACACIONES DE PASCUA</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b> <b>FIESTA FACULTAD</b>	<b>27</b>	<b>28</b>
<b>29</b> <b>LUNES DE AGUAS. FESTIVO POR LA TARDE</b>	<b>30</b>	<b>1</b> <b>FESTIVO</b>				

## Mayo

		<b>1 FESTIVO</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>
<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>
<b>20</b> <b>TFM:</b> Constitución de las Comisiones del TFM	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>
<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>31</b>		

## Junio

					<b>1</b>	<b>2</b>
<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>
<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b> <b>TFM:</b> Defensa TFM, 1 <sup>a</sup> convocatoria	<b>13</b> <b>TFM:</b> Defensa TFM, 1 <sup>a</sup> convocatoria	<b>14</b> <b>TFM:</b> Defensa TFM, 1 <sup>a</sup> convocatoria	<b>15</b>	<b>16</b>
<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>
<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>

## Julio

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b> <b>TFM:</b> Defensa TFM, 2 <sup>a</sup> convocatoria	<b>4</b> <b>TFM:</b> Defensa TFM, 2 <sup>a</sup> convocatoria	<b>5</b> <b>TFM:</b> Defensa TFM, 2 <sup>a</sup> convocatoria	<b>6</b>	<b>7</b>
<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>
<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>
<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>
<b>29</b>	<b>30</b>	<b>31</b>				